

Аннотация к дипломной работе

Гендерные образы в журналах для девочек-подростков Республики Беларусь: аннотация к дипломной работе / Ольга Валерьевна Гринкевич; Факультет философии и социальных наук, Кафедра социологии; науч. рук. А.Н.Данилов.

Ключевые слова: гендер, гендерные образы, женские образы, мужские образы, гендерная социология, гендерные исследования, методология и методы гендерных исследований, журналы для девочек-подростков, белорусские журналы

Объектом изучения в данной работе являются журналы для девочек-подростков, а **предметом** – гендерные образы в журналах для девочек-подростков.

Цель работы состоит в исследовании гендерных образов в журналах для девочек-подростков Республики Беларусь.

Результаты исследования. Женские образы в белорусских журналах для девочек-подростков отвечают традиционным (западным) представлениям о женской сущности. Мужские образы носят современный (западный) характер. Анализ транслируемых гендерных образов в исследованных журналах показал, что они не в полной мере соответствуют национальным целям развития общества.

Diploma's annotation

Gender images in Belarusian magazines for teenage girls: annotation to diploma work / Olga V. Hrynkevich; Faculty of Philosophy and Social Sciences, Department of Sociology; scientific leader A.N.Danilov.

Keywords: gender, female gender images, male gender images, gender sociology, gender studies, methodology and methods of gender studies, magazines for teenage girls, Belarusian magazines

Object – magazines for teenage girls.

Subject – gender images in magazines for teenage girls.

Research aim: to analyze the gender images in Belarusian magazines for teenage girls.

Research results: Female gender images in the Belarusian magazines for teenage girls correspond to traditional (occidental) understanding of the female essence. Male gender images are modern (occidental) in these turn. Analysis of the gender images in magazines for teenage girls showed that they didn't completely correspond to national targets of development of Belarusian society.